

	Line Berget, Buskerud. Oppvokst i Rendalen, Hedmark. www.lineberget.no
UTSTILLINGER	SEPARAT:
2022	Høytørka Prosjekt og Visningsrom Søndre Green, Maleri, skulptur.
2021	Hei Wildenvey, Portåsen, Buskerudmuseet. Malerier.
2021	Breste eller bera, Kunstlåven, Seljord. Skulptur, maleri.
2020	Grenseløst, Galleri Sagene Kunstmie. Tekstil/maleri. Duo.
	GRUPPE (utvalg):
2023-24	Novemberutstillingen. Drammens museum, Maleri.
2022-23	Novemberutstillingen. Drammens museum, Treskulptur.
2022	Eco Extreme 2022. Rondane River Lodge. Treskulptur.
2022	Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Maleri.
2021	Novemberutstillingen. Drammens museum, Maleri.
2021	Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Maleri.
2020-21	Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Tekstilsulptur.
2020	Østlandsutstillingen, Hedmark, Buskerud og Østfold kunstsenter. Skulptur.
2020	Eco Extreme 2020. Rondane River Lodge. Treskulptur.
2019	Novemberutstillingen. Drammens museum, Skulptur.
2019	Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Skulptur.
2019	Sigdal museum. Åttekrossen. A.I.Biringvad og K.Lindberg. Gjest med tekstilsulptur.
2018	Drammens museum, Kunst rett vest. Tekstilsulptur og Fototrykk.
2018	Stipendutstilling, Buskerud Kunstsenter. Tekstilsulptur og Fototrykk.
2018	Tenthaus Spring Depot, Oslo. Tekstilsulptur.
2018	Eco Extreme 2018. Storstua Koppang. Treskulptur.
2017	Kunst rett vest, Fossekleiva. Samarbeid med Kristin Lindberg. Mikset media.
2016	Prosjektvisninger og utstilling, CanSerrat International art residency Barcelona.
AIR/FESTIVALER/ WORKSHOP	
2022	Stor-Elvdal fellesverksted. Festival for treskulptur og innovativ trearkitektur.
2020	Eco Extreme. Festival for treskulptur og innovativ trearkitektur. www.se-fellesverksted.no
2019	Can Serrat International artproduction residency Barcelona.
2018	Eco Extreme. Stor Elvdal fellesverksted for treskulptur og trearkitektur.
2016	Can Serrat International artproduction residency Barcelona.
INNKJØP	
2020	Oslo kommunes kunstsamlinger.
ARBEID og VERV	
2023	Verksted for barn. Festival. AiR Green.
2019	Kunstner-koordinator. Can Serrat International artproduction residency Barcelona.
2013-2014	H12 Galleriverkstedet Oslo, gallerimedarbeider.
1997-98	Atelier Nord Oslo, Digital media-assistent.
1995-96	Kunstnerforbundet Oslo, gallerimedarbeider.
UTDANNELSE	
2023-	Kunsthøyskolen i Oslo
1997-98	Digital billed/filmbehandling, Atelier Nord, Oslo.
1992-96	Åpne forelesninger i kunstteori og filosofi: Statens Kunstakademi og Universitetet i Oslo.
1989-91	Strykejernet kunstscole, Oslo
1984-87	Grafisk design, tegning, grafikk, analogt foto, Hamar og Elverum.
1979	Kurs i treskjæring, Fagertun skole, Rendalen.
STØTTE	
2018	Produksjonsstipend, Buskerud kunstsenter, Bildende Kunstnerens Hjelpfond.
2016	Stipend, CanSerrat International artproduction residency Barcelona.
1999	Kulturrådet. Stipend. Gruppe. Studiereise og utstilling.
PUBLIKASJONER	Billedkunst, Østlandsutstillingen 2020. Gaute Brochmann.
	Kunstavisen.no, Østlandsutstillingen 2020. Lars Elton.
MEDLEM	BBK, LNM, NBK